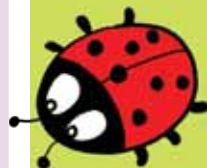




Zdeňka Študlarová

OBRÁZKOVÉ ČTENÍ

Malované
veršovánky



Zdeňka Študlarová

OBRÁZKOVÉ

ČTENÍ



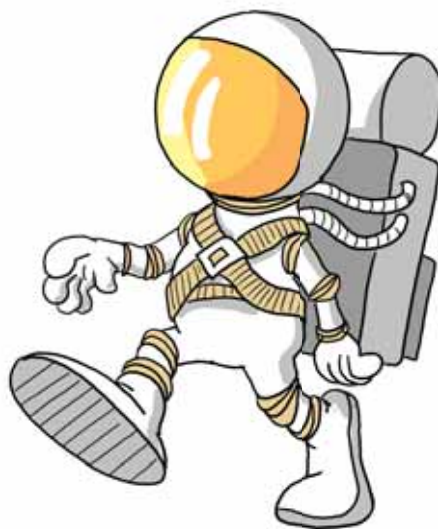
Malované
veršovánky

GRADA PUBLISHING

Zdeňka Študlarová

OBRÁZKOVÉ ČTENÍ

Malované veršovánky



Vydala Grada Publishing, a.s.
U Průhonu 22, 170 00 Praha 7
obchod@grada.cz, www.grada.cz
tel. +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400
jako svou 4486. publikaci

Odpovědná redaktorka Magdalena Jimelová
Návrh obálky a sazba Petra Řezníčková
Počet stran 64
První vydání, Praha 2011
Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod, a.s.

© Grada Publishing, a.s., 2011

Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude **restně stíháno**.

ISBN 978-80-247-3979-3 (tištěná verze)

ISBN 978-80-247-7421-3 (elektronická verze ve formátu PDF)

© Grada Publishing, a.s. 2012

OBSAH

CO SE DĚJE V POHÁDCE	6
KAM SE PŮJDU PODÍVAT	18
ČÍMPAK JEDNOU BUDU	28
MODERNÍ KAMARÁDI	40
ČÍM SE SVEZU	46
CO MĚ BAVÍ	54



CO SE DĚJE V POHÁDCE



JEŽIBABA

KDO HŮLKOU VŠE ZAČARUJE?

KDO  OTRAVUJE?

KDO  ZAMŽOURÁ

NA ČERNÉHO  ?

 MÁ A NEZAMETÁ,

PŘI  NA NĚM LÉTÁ?

KDO ODVAHY  ZBAVÍ?

TO JE PRÁCE JEŽIBABY!



PIRÁT



RUDÝ JAKO MÁK.

MÍSTO RUKY OSTRÝ



.

KDO HO VIDÍ, TEN SE TŘESE,

JEHO VLAJKA



NESE.

NA SVÉ



NEZNÁ ŽERTŮ,

NEBOJÍ SE ANI



.

KDYŽ NAD



PŘIŠLY



,

MYSLEL, ŽE JE ZVLÁDNE TAKY.

BEZ NEJMENŠÍCH ROZPAKŮ

HROZIL



DO MRAKŮ.



UHODIL, Z



SE KOUŘÍ,

TO ŽE



HROZIL BOUŘÍ.

KDYBY VÍCE  ČETL,

TĚŽKO BY SE TAKTO SPLETL.

KOV, TEN  STAHUJE,

TAK HROMOSVOD FUNGUJE.



LOUPEŽNÍK

TAHLE  LESEM BĚŽÍ,

JESTLI POZNÁŠ, KDO JI STŘEŽÍ?

 ČMAJZNE, TO JE MŽIK,

JE TO STRAŠNÝ .

ZA  SE NA LUP TŘESE,

ANI  NEMYJE SE.

A PROTO JE ZAKRÁTKO

ŠPINAVÝ JAK .

NEVEDOU SEM ŽÁDNÉ .

KAŽDÝ VÍ, CO TADY TROPÍ.

 VŠAK PÁRU NEMÁ,

PROČ JE  OPUŠTĚNÁ.

TOHO ŠMUDLU BEZ SVĚDOMÍ

CÍTÍ KAŽDÝ MEZI



RYCHLE ZPRÁVU POVÍ,



ŽE ČÍHÁ V KŘOVÍ.



BLUDIČKY

KDYŽ VYJDEŠ VEN NA CESTIČKU,

TAK UVIDÍŠ PŘI



JAKO MALÉ SVÍČIČKY

NAD BAŽINOU



MÁŠ-LI DOBRÉ VYCHOVÁNÍ,



MÁVEJ, KDO TI BRÁNÍ?

NECHYTEJ JE DO



POSVÍTÍ TI JAKO SVÍCE.

DOVEDOU TĚ KOLEM STROMU

BEZPEČNĚ AŽ NA PRÁH



KDO VŠAK RUŠÍ V



KLID,

OD



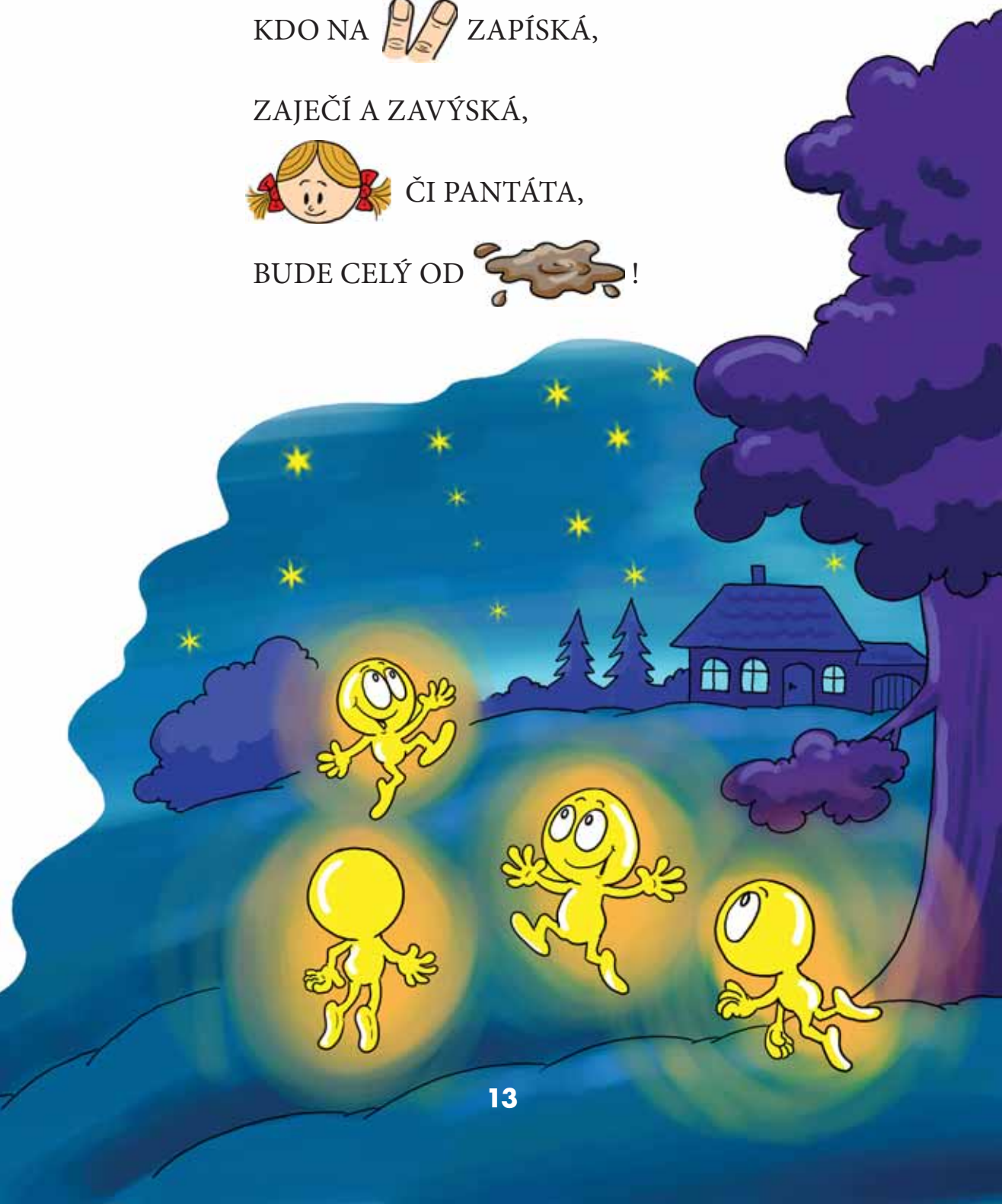
BUDE BIT.

KDO NA  ZAPÍSKÁ,

ZAJEČÍ A ZAVÝSKÁ,

 ČI PANTÁTA,

BUDE CELÝ OD  !





HEJKAL A HAJNÝ

HEJ, HEJ, HEJKÁ PO ,

KAŽDÁ  TŘESE SE.

PAN HAJNÝ SE ZLOBÍ VELMI:

„PLAŠÍŠ , , ŠELMY!“

„POD  MÁ BÝT KLID,

MOHL BY SES UTIŠIT?“

„JÁ TIŠE BÝT NEDOVEDU,

BUDU JEČET NA NEZBEDU.“

„VE DNE, BA I V 

MÁM  VE SVÉ MOCI.

TO TI, , POVÍDÁM,

JÁ TEN NÁŠ  POHLÍDÁM.“



„POBĚŽÍ PRYČ ZA CHVILINKU,

KDO UTRHNE



SCHOVÁ SE AŽ DO KOMŮRKY,

KDO ROZDUPE



!“



KASTELÁN A DUCH

KASTELÁN MÁ  K ,

V  HLEDÁ DOBROU RADU.

 SUNDÁ, TIŠE ZUŘÍ,

ŽE MU STRAŠÍ NA .

, CO VLÁDL ZEMI NAŠÍ,

ZLÝ BYL A TEĎ V  STRAŠÍ.

LIDÉ SE HO BUDOU BÁT,

UTEČOU NÁM ODE .

NIKDO NEVÍ, JAK PRYČ S ,

CO NAD  LÉTÁ VZDUCHEM.

TOM, CO ŽIJE POD ,

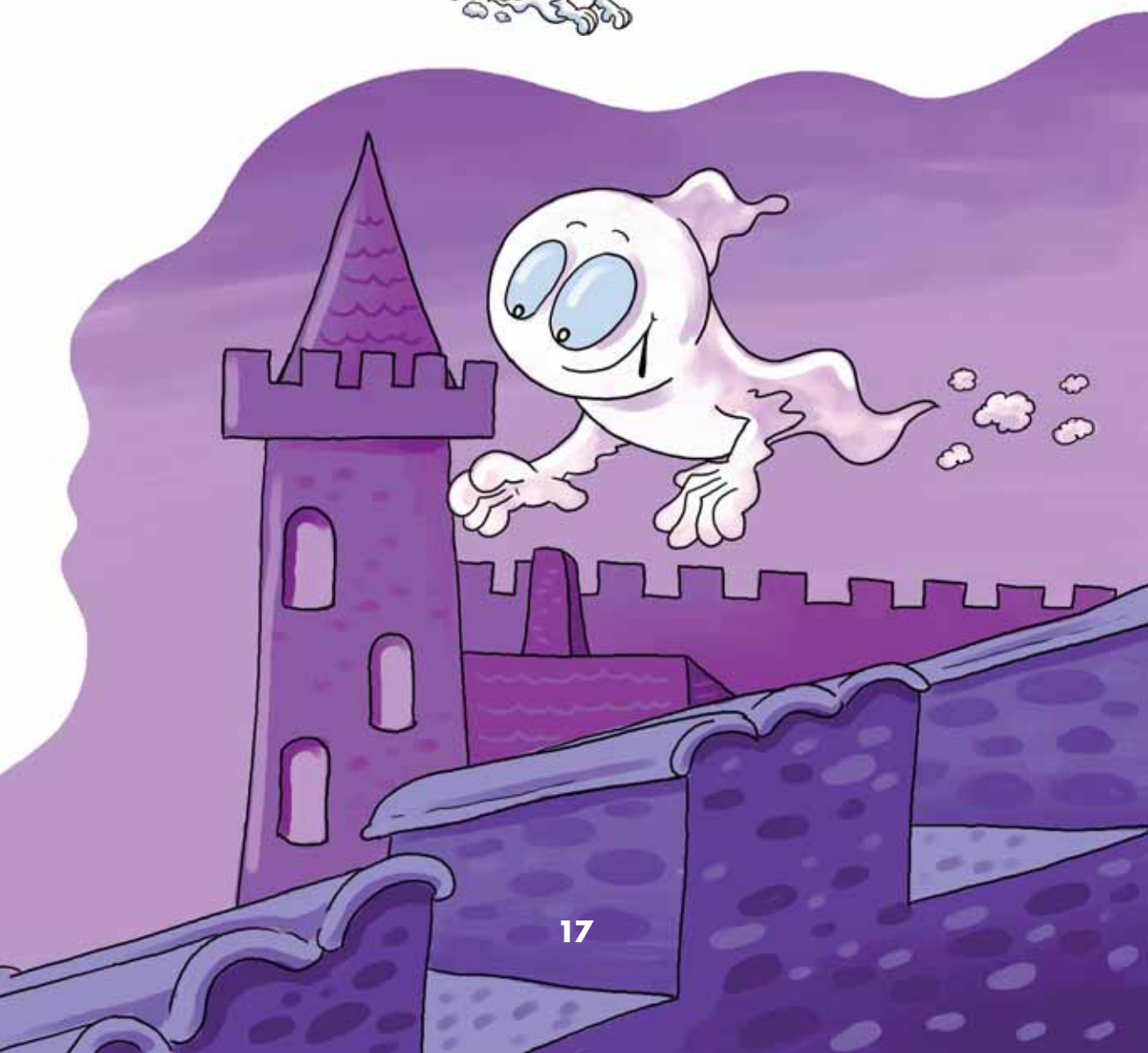
PŘIJEDE S DOBRÝM NÁPADEM.

ZAPOJ  DO PRÁCE,

BUDE Z NĚHO SENZACE.

TURISTÉ SE BOJÍ RÁDI,

BUDOU S  KAMARÁDI.



KAM SE PŮJDU PODÍVAT





MUZEUM

PROČ JE STARÝ  CENNÝ?

CO JE TOHLE ZA  ?

MÁ  SEDMOU  ?

PROČ JE  NA  ?

STARÝ  ŽE NENÍ STŘEPEM?

JAK HUSITA MLÁTIL  ?

KDO ZALOŽIL NAŠE  ?

JAK NA  DĚLAT TĚSTO?

KDE MÁ  KLÍČNÍ  ?

JAK SE STAVĚL KARLŮV  ?

JAK SE Z VLNY  DĚLÁ?

PŘIJĎ SE KOUKNOUT DO  !

ZOO

V ZOOLOGICKÉ ZAHRADĚ

MAJÍ  V OHRADĚ.



SMUTNĚ VYHLÍŽÍ,

PROTOŽE JE ZA .



, CO ŠPATNĚ SLYŠÍ,

POHRÁVÁ SI S .



, TO JE ZVÍŘE ČINU,

DĚLÁ  ZA SVAČINU.

NEBUDEME KRMIT .

ABY NEBYL ZA TLUSŤOCHA.

JENOM ÚSMĚV PRO NĚJ MÁME,

OD  MU ZAMÁVÁME!